

interaktiv rss wir über uns aboservice internetzugang impressum startseite

■ **freizeit**

- veranstaltungen
- terminsuche
- kino
- bühne
- musik
- fernsehen
- ausstellungen
- play & win
- cityguide dresden
- modernes leben

■ **kino**

- | | | | |
|---------------------------------|----------------|---------------|------------|
| veranstaltungs-
news | terminsuche | kinonews | bühne |
| musik | fernsehen | ausstellungen | play & win |
| cityguide dresden | modernes leben | | |



■ **kinoprogramm**

alle kinos in dresde
und umgebung auf
einen blick

Donnerstag, 22. Juni 2006

■ **online-banking**
konto-login

■ **nachrichten**

- dpa-news
- sachsen
- tagesthema
- chemnitz
- dresden
- lokales
- wirtschaft
- börse
- perspektive sachsen
- sport
- kultur
- literatur
- panorama
- hochschulSzene
- wissen
- multimedia
- ratgeber
- wetter
- redaktionsarchiv
- fotogalerien
- junge SZene

**Aus dem Bauch
heraus**

„The Sound Of Silents - Der
Stummfilm Pianist“
Andreas Körner

Der Bundesstart von
Ilona Zioks Film war
am 18. Mai,
unmittelbar nach Willy
Sommerfelds 102.
Geburtstag. Wenn die
Dokumentation jetzt
erstmals in Dresden zu
sehen ist, erhält der
Pianist das
Bundesverdienstkreuz.
Ereignisse in einem langen Leben, das unzählbare
Ereignisse für Willy S. bereithielt.



Willy S. spielt für den
„Panzerkreuzer Potemkin“. Foto:
CV Films

Im Internet

www.willysommerfeld.de

Informieren & sparen
Versicherungsvergleich
bei sz-online nutzen

■ **kontakt**

Frank Lotzmann
Tel. 0351/4864294
lotzmann.frank@dd-v.d

■ **sz-ticketserver**

Katja Brüll
Tel. 0351/8404200
bruell.katja@dd-v.de

Alles kreist um den Stummfilm. Sommerfeld war
Komponist, ja, Kapellmeister auch, sicher. Aber bekannt
geworden für mehrere Generationen ist er durch die
Begleitung von tonlosen Filmen, denen er mit seinem
frischen Pianospiele oft entscheidende Nuancen gab. Und
gibt. Denn er spielt noch. Auch ein neues Ringelnetz-
Programm mit Sänger. „Ich muss den Ringelnetz mal
kennen gelernt haben. Früher, bestimmt“, sagt der
Hochbetagte. Die Erinnerungen sind nicht mehr ganz so
präzise abrufbar, einige Worte fallen ihm schwer
auszusprechen – klar, das Alter – aber trotz allem ist
Sommerfeld noch bestens beisammen. Er trägt nicht
auf, bleibt ganz Gentleman – angenehm.

Zioks Film ist konventionell, ein pures Porträt, was den
Zugang etwas erschwert, jedenfalls für denjenigen, der
die klassische Dokumentation auch auf Grund optisch
interessanterer Werke jüngerer Datums mittlerweile
verschmäht. Sei's drum: Hier finden sich nette
Montagen (Szenen aus Stummfilmen mit solchen aus
dem Hier und Jetzt gegengeschnitten) neben sachlich-

■ **photoservice**
photoservice

■ **marktplatz**

- immobilien
- autobörse
- stellen & bildung
- partnersuche
- reisen
- dies und das
- einkaufen
- bücher
- ticket-service
- erotik
- anzeigenannahme**
- dresdner branchen

■ **radio**
online hören

■ **service**
stadtplan dresden

stadtplan chemnitz
persönlichkeitstest
sz-card
gesundheit
verkehrsankunft
stauinfo
versicherungen
finanzservice
anwaltssuche
lotto
redaktionsarchiv

trockenen Interviews, sofern nicht die Interviewten mit etwas Besonderem glänzen – wie Sommerfelds Sohn oder die Berliner Ufa-Legende Juppi. Im Zweifelsfalle aber Willy selbst. Und seine ihn und alles beherrschende Frau, die fast schon wieder nervt.



ges. Ausgabe



Druckversion



Empfehlung